

Un Curso Intensivo de Posgrado en Computación Gráfica

Claudio Delrieux

Departamento de Ingeniería Eléctrica

Universidad Nacional del Sur

Alem 1253 - (8000) Bahía Blanca - ARGENTINA - e-mail:claudio@acm.org

Abstract

In this work we present an experience on teaching an intensive graduate course in Computer Graphics. We discuss the advantages and drawbacks of several proposed syllabi, and suggest that an experimental methodology is better suited to the present circumstance.

Keywords: COMPUTER GRAPHICS, GRADUATE COURSES

Resumen

En este trabajo presentamos la experiencia de diseñar e impartir un curso intensivo de Posgrado en Computación Gráfica. Se discuten las ventajas y desventajas de las diferentes propuestas de currículas, y se sugiere que una metodología experimental es más adecuada para la circunstancia presentada. Se presenta un detalle de los contenidos del curso, los trabajos prácticos y se muestran los resultados obtenidos por los alumnos.

Palabras Clave: COMPUTACIÓN GRÁFICA, CURSOS DE POSGRADO

1 Motivaciones

La enseñanza de la Computación Gráfica en materias curriculares de grado es bastante problemática por los conflictos entre las expectativas de los alumnos y las posibilidades que se plantean en el dictado de un curso [5, 3, 17, 18, 2, 13]. A esto le agregamos las dificultades que normalmente pueden ocurrir en un curso intensivo dictado en breve tiempo, dado que con alumnos asistiendo muchas horas semanales a clase y con presiones de trabajos pendientes para otros cursos, no se puede contar con que lean o asimilen debidamente los conceptos y planteen sus dudas en clase. Por lo tanto, es menester realizar una cuidadosa elección de objetivos y una adecuada planificación para llevarlos a cabo. En este trabajo proponemos un modelo de curso intensivo de Computación Gráfica para alumnos de Maestría en Ciencias de la Computación, el cual fue impartido tres veces a tres interlocutorios diferentes, con muy buenos resultados. El curso se origina dentro de un programa de posgrado en la Universidad Mayor San Simón (UMSS) en Cochabamba, Bolivia, el cual ofrece la Maestría en Ciencias de la Computación por medio de un convenio con la Universidad de Utrecht, quien colaboró con el diseño curricular de los cursos y la provisión de docentes calificados para los mismos. Dentro de dicho plan se incluyó la materia *Algoritmos de Graficación*, la cual, como su nombre lo indica, busca enfatizar el aspecto algorítmico y de implementación de la Computación Gráfica.

La elaboración de un curso que satisfactoriamente cumpla con un mínimo de objetivos en las condiciones dadas es bastante problemático. La gran difusión que tienen los gráficos por